

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад № 14 «Малышок»

Рассмотрено и принято
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2022

Утверждено
Заведующий МДОУ «ЦРР -
- детский сад № 14 «Малышок»
Приказ № 350 от 30.08.2022

Дополнительная общеобразовательная программа
по обучению чтению дошкольников **«СЛОВОЛОДОЧКИ»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год

Ф.И.О составителя:
Белоусюк Ирина Валерьевна,
педагог дополнительного
образования

ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Содержание	С.
1.	Комплекс основных элементов дополнительной общеобразовательной программы	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Адресат Программа	5
1.3.	Объём и срок освоения Программы	7
1.4.	Особенности организации образовательного процесса	7
1.5.	Форма обучения	10
1.6.	Режим занятий	11
1.7.	Цели и задачи Программы	11
1.8.	Учебный план Программы	12
1.9.	Содержание учебного плана	14
1.10.	Планируемые результаты реализации Программы	22
2.	Комплекс организационно – педагогических условий	
2.1.	Календарный учебный график	24
2.2.	Условия реализации Программы	27
2.3.	Формы контроля	28
2.4.	Методическое обеспечение	28
2.5.	Список информационных ресурсов	29
3.	Приложение. Оценочные (диагностические) материалы	30

1. Комплекс основных элементов дополнительной

общеобразовательной программы

1.1.Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Словолодочки» (далее – Программа) написана по авторской методике обучению грамоте Ю. А. Пчелинцевой. Направленность программы **социально-педагогическая**, ориентирована на удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном и нравственном совершенствовании, на организацию их свободного времени.

Программа, определяющая содержание и организацию образовательной деятельности детей от 5 до 7 лет, разработана в соответствии со следующими нормативно–правовыми документами:

1. ФЗ от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в РФ»;
2. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06 – 1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
3. Концепция развития дополнительного образования детей //Распоряжение правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р;
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам//Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 №196;
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года //Распоряжение правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р;
7. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 (Зарегистрировано в Минюсте России 29 января 2021 г. N 62296);
8. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28);
9. Распоряжение Правительства Архангельской области от 2 июля 2019 г. № 296-рп «О Концепции целевой модели развития региональной 4 системы дополнительного образования детей в Архангельской области в 2020 - 2022 годах»;
10. Устав учреждения.

Программа реализуется на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребёнка – детский сад № 14 «Малышок» города Коржмы (МДОУ «ЦРР – детский сад № 14 «Малышок»).

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время возрастают требования к ученикам начальной школы в вопросах самостоятельного чтения, понимания прочитанного, пересказа прочитанного, выразительного чтения, чтения по ролям и т.д. И несмотря на то, что чтение – является фундаментальным навыком, его отработка не входит в компетенцию дошкольных учреждений, но и в начальной школе – этому не

оказывается должного внимания, поэтому зачастую ребёнок должен прийти в школу уверенно читающим.

Кроме того, насыщенность программы обучения самих учителей и воспитателей настолько велика, что уделить внимание углублению именно в эту тему просто не представляется возможным. Осведомленность родителей по вопросу обучения своего ребёнка чтению часто не позволяет им научить ребёнка делать это правильно, а наоборот, создает проблемы для дальнейшего обучения в школе.

Отличительной особенностью программы «Словолодочки» в том, что в ней используются элементы различных логопедических, нейропсихологических и авторских образовательных методик (методика Ю. А. Пчелинцевой) для детей дошкольного возраста, цель которых – развить у детей интеллектуальные и коммуникативные способности, эмоциональную сферу, психические процессы. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить слуховое внимание и фонетический слух, словарный запас обучающихся, формировать звуковую сторону речи, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность.

Содержание Программы позволяет в игровой форме усвоить обучающимися такие понятия, как звук, слог, слово, образ, научиться одному из фундаментальных навыков в обучении – чтению.

Залогом правильного обучения является развитие фонематического восприятия ребенка. В занятия включены задания с неречевыми звуками, анализом и синтезом, игры на развитие фонематического слуха.

Изучение звука базируется на запоминании образа буквы русского алфавита, акцент делается именно на звуках, понятие буквы дается в конце учебного года, когда обучающиеся будут владеть умением сливать звуки в слоги и прочитывать слова целиком.

Для запоминания используются фантастические сюжеты, яркие игрушки, выдерживается общая сюжетная линия (морская тема). Дети идут не заниматься, а плавать и играть в волшебные словолодочки.

Педагогическая целесообразность программы. В процессе освоения Программы, обучающиеся в игровой форме знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией. В структуру каждого занятия входят специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи, поскольку развитие фонематического слуха является одной из важных составляющих обучения чтению, а также игры, способствующие развитию у обучающихся навыков фонематического анализа и синтеза.

Программа представляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, словами, помогающая обучающимся сформировать мыслительные операции, учит понимать и выполнять учебную задачу, способствует овладению навыками речевого общения, а также развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

1.2. Адресат Программы

Возраст детей, учащих в реализации программы «Словолочки» от 5 до 7 лет. Зачисление происходит по желанию ребёнка и письменного заявления родителей (законных представителей).

Для успешной реализации программы создаётся группа численностью до 10 человек. Количественный состав групп является постоянным. Обучающиеся распределены в группы по возрасту, способностям, уровню подготовленности. Группы формируются с учетом психофизиологических особенностей детей.

Основные характеристики развития детей 5—6 лет

К 5-6 годам происходят существенные изменения структурно-функциональной организации, обеспечивающие когнитивное развитие, и определяются познавательные возможности детей.

Развитие речи. Завершается формирования правильного звукопроизношения и фонетико-фонематического восприятия. Расширяется словарный запас, совершенствуется интонационная выразительность речи, лексико-грамматический монологическая и диалогическая речь. Ребёнок учится пересказывать, составлять простой рассказ.

Внимание. В возрасте 5—6 лет начинается формирование (избирательного) внимания, однако по-прежнему «регулятором», удерживающим внимание, является эмоциональная значимость стимула и успех в деятельности.

Восприятие в 5—6-летнем возрасте переходит на качественно иной уровень. Вероятность узнавания достигает 100%. Дети уже способны создавать «мысленный эталон» объекта, причём по наиболее информативным для данной задачи признакам. Эта способность облегчает конструктивную деятельность ребёнка, позволяет начинать подготовку и обучение чтению.

Память.

Избирательное восприятие, позволяющие ребёнку 5—6 лет разделять и классифицировать предметы, становятся возможными прежде всего потому, что развиваются и совершенствуются механизмы.

Мышление конкретное, наглядно-образное с элементами абстрактно-логического. Дети 5—6 лет способны сравнивать, выделять сходство и различие, делать простые выводы.

Основные характеристики развития детей 6—7 лет

Развитие зрительно-моторных координаций определяет способность срисовывать простые геометрические фигуры, пересекающиеся линии, буквы, цифры с соблюдением размеров, пропорций, соотношения штрихов.

Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка; способностью к простейшему звуковому анализу слов; активным словарным запасом, равным 3,5—7 тысячам слов; грамматически правильным построением предложения; умением самостоятельно пересказать знакомую сказку; умением составить рассказ по сюжетной картинке; умением составить рассказ по последовательным картинкам;

способностью отвечать на вопросы и задавать их; умением выражать словами свои мысли, чувства и намерения; способностью свободно общаться со взрослыми и сверстниками (отвечать на вопросы, задавать вопросы); умением выразить свою мысль; умением использовать союзы, предлоги и приставки, обобщающие слова, придаточные предложения; способностью передавать интонацией различные чувства; умением рифмовать слова, составлять простые четверостишия.

Внимание. Быстро нарастает объём внимания, но продолжительность ещё невелика: 10—15 минут; может концентрироваться не более чем на одном-двух объектах одновременно; затруднено быстрое и чёткое переключение с одного объекта или вида деятельности на другой; формируется избирательное внимание.

Уровень развития зрительно-пространственного восприятия позволяет детям 6—7 лет различать расположение фигур, деталей в пространстве и на плоскости (над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, справа — слева и т. п.), опознание основано на выделении сложного признака, при тренировке сокращается время опознания; различать и выделять простые геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, ромб и т. п.) и сочетание фигур; классифицировать фигуры по форме и величине;

различать и выделять буквы и цифры, написанные разным шрифтом; мысленно находить часть от целой фигуры, достраивать фигуры по схеме, составлять фигуры из деталей (часто затруднено); конструировать фигуры (конструкции) из деталей.

Память преобладает произвольная, продуктивность резко повышается при активном восприятии; возможно произвольное запоминание, однако значительно легче запоминаются наглядные образы, чем словесные рассуждения. Ребёнок способен овладеть приёмами логического запоминания (смысловое соотнесение и смысловая группировка).

Совершенствование процессов внимания, восприятия, памяти обеспечивает готовность ребёнка к обучению чтению.

Интеллектуальное развитие детей 6—7 лет в значительной степени определяется тем, как рос и развивался ребёнок на всех этапах дошкольного детства, в каких социокультурных условиях жил. Интеллектуальное развитие — это не только запас сведений об окружающем мире, быте, жизни, которые накопил ребёнок, это способность к систематизации и классификации предметов, процессов, явлений, способность анализировать простейшие причинно-следственные связи, самостоятельный интерес к новому, наблюдательность, способность задавать вопросы.

Многие специалисты отмечают специфику социокультурной ситуации развития современных дошкольников, которая характеризуется высокой информационной нагрузкой и выраженным влиянием современных информационных технологий, ограничением контактов со сверстниками, снижением взаимодействия с родителями, исчезновением игры как ведущего вида деятельности и неуклонным ростом сверхраннего обучения. Эти негативные влияния на этапе дошкольного детства нарушают и даже

тормозят и психологическое, и познавательное развитие, приводят к нарушениям физического и психического здоровья, что становится особенно очевидным в старшем дошкольном возрасте.

Организация деятельности: ребёнок способен к произвольной регуляции поведения; способен проявить настойчивость, преодолевать трудности; произвольная регуляция деятельности наиболее эффективна, если задача, стоящая перед ребёнком, соответствует его возможностям; способен организовать свою деятельность: воспринять инструкцию и по инструкции выполнить задание; может планировать свою деятельность, а не действовать хаотично, методом проб и ошибок, если понятно сформулированы цель и задача действия.

1.3. Объём и сроки освоения Программы

Срок освоения программы 7 месяцев. На полное освоение программы требуется 110 академических часов.

1.4. Особенности организации образовательного процесса

Набор в группы носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей (законных представителей). В процессе обучения чтению по методике «Словолодочки» выделяют 4 этапа.

Этап 1 – это интерес ребенка. Листает книжки с увлечением? Просит почитать ему сказки? Сам выбирает книжки? Интересуется буквами и пробует писать сам? А может просит научить его писать свое имя? Все это сигнализирует – готов.

Этап 2 – отсутствие возможных нарушений развития, способных помешать формированию навыка, отсутствие проблем речевого спектра (консультация логопеда обязательна).

Этап 3 — это хорошая ориентация в пространстве, ребёнок должен знать где право, где лево, где верх, где низ. Чтение осуществляется слева направо и сверху вниз, и обучение проводится точно также. Алфавит (Приложение 1) будет читаться слева направо и сверху вниз, также, как и по слогам будет петься слоговая таблица (Приложение 2).

Этап 4 — это фонематический слух. Фонематический слух - тонкий систематизированный слух, с помощью которого можно различать и узнавать фонемы, составляющие звуковую оболочку слова. Фонематический слух является основой для понимания смысла сказанного. Ведь, заменив даже один звук в слове, можно получить совершенно иное слово: "кот-ком", "фата-вата", "кочка-мочка".

Структура обучающего процесса чтению по методике «Словолодочки»:

Этап 1. Изучение звуков с помощью алфавита «Капельки чтения» (Приложение 1). В русском алфавите 33 буквы, 31 звук, из них 10 гласных и остальные согласные буквы. Про гласные говорим, что они голосом могут быть показаны, на эти звуки нет препятствия ни языка, ни зубов, ни губ - можем легко потянуть, например, О-О-О. Разделение на гласные и согласные должно быть при обучении обязательно для дальнейшего слияния слогов и

прочтения слов. Согласные звуки бывают мягкие и твердые, глухие и звонкие. Есть гласные, придающие мягкость согласному звуку (е, ё, ю, и, я), а еще такие, которые дают совсем другой звук, например, звука Ё нет в русском языке, а иногда буква Ё дает целых два звука – Й и О. Пригодятся ли эти знания для чтения – нет. Но слоговая таблица построена таким образом, что это разделение показано визуально, что позволит ребёнку легче овладеть фонетическим разбором слова в первом классе.

Алфавит используется без опорных картинок, т. к. закрепление образа за каждой буквой мешает началу правильного чтения и оттягивает его. Он представлен в последовательности, в которой он и есть, но гласные буквы выделены красным цветом, согласные – чёрным цветом. Под каждой буквой стоит капелька. Объем этой капельки указывает на длительность произношения звука и дает возможность отличить гласную от согласной. Одно из упражнений каждого урока первых месяцев обучения – прочитать весь алфавит. Педагог читает и показывает одновременно – дети повторяют: АААА, Б (не БЭ), В, Г, Д, ЕЕЕЕ и так далее.

Чтобы ребенок запомнил образ буквы – ему нужно ее потрогать, и нужно смоделировать эту букву: разукрасить, вырезать, нарисовать красками, слепить из пластилина, на картоне сделать аппликацию из цветной бумаги, или посыпать горохом, бусинками, блестками, фасолью, макаронами, можно писать букву на муке, песке, земле, собирать из спичек, ватных палочек, орешков, изюма, сухариков.

Этап 2. Со слогами работа очень большая и может быть поделена на два направления: работа со слоговой таблицей (Приложение 2,3) и работа по слиянию слогов.

Для обучения чтению по данной методике используются только открытые слоги. Это слоги, в которых первый звук согласный, второй гласный, потому что в случае, если ребенку на начальном этапе сложения звуков в слоги давать понятие закрытого слога, то малыш будет видеть его везде, в том числе там, где не нужно. Например, слово ОЗЕРО он прочтет ОЗ-ЕР-О и смысла прочитанного не усвоит. Гласные буквы также выделены красным, как и в алфавите, а согласные буквы выделены чёрным для того, чтобы ребёнок визуально мог запомнить и легко разделить гласные и согласные. Потому что слог складывается из согласного звука и гласного. И только в такой последовательности они садятся в лодочку и никак иначе – рассмотрим игровой момент.

Итак, в таблице море, поэтому много-много лодочек (пиратских шлюпок, корабликов и т. д. на фантазию педагога). ММММММ, а рядом ААААААА, начинает песню ММММММ, но он очень короткий и петь не умеет, помогает ему АААААААА, читаем ММММААААА. А потом сразу МО, МУ, МЫ, МЭ. Почему гласные отдельно? И без лодочки? Потому, что они задают темп чтения и повторяются с каждым согласным.

Второй вариант игры: придумываем легенду: буква О это у нас, например, мешок с подарками от Деда Мороза. Мешков очень много и подарков тоже очень много. Мешки все круглые – как буква О. Задача –

помочь Деду Морозу собрать эти все мешки, чтобы все зверюшки в лесу остались с подарками. Одновременно с прочитыванием слога - указывать на него. Цель - закрепить визуальное со звуковым его сопровождением. То есть, когда говорим лу - показываем лу и т. д.

Работа второго направления – по слиянию слогов следующая: педагог называет ребенку только первый согласный звук (если он сам затрудняется) и напоминает, что второй звук сегодня А (например, но каждый урок – новая гласная). Получается педагог говорит ЛЛЛЛ, ребенок подхватывает и говорит ЛЛЛЛАААА, вот и получился слог, затем педагог говорит ММММ, он ММММАААА и процесс запущен.

С каких букв лучше начать складывать слоги – с тех, которые можно потянуть: это м, р, с, л, н, ж, ш, в. Эти звуки необходимы только на начальном этапе запуска механизма чтения – чтобы исключить ненужное Б А, БА. Если ребенок будет сливать звуки таким образом, то будет прогрессировать побуквенное чтение, а избавиться от него трудно, легче его не допустить.

Чтобы игра в слоги для ребёнка показалась увлекательной и интересной, нужно рисовать. Одно из любимых занятий для ребенка – это рисование. Пример одного из уроков: «Лодки, много и отдельные буквы – наверное был шторм и все пассажиры (буквы) рассыпались, и ты должен рассадить их по местам. Первым в лодке сидит, вспоминаем, согласный звук, второй – гласный. В первую лодку посадим Б и А, прочитаем БА. Как думаешь, кто же плывет в этой лодке? БААААА – баран, верно! Кто плывет на следующей лодке? КО, КОООО, корова? Здорово! Куда они плывут МЫ – МЫЛО – за мылом?» И так далее.

Этап 3. Комплексность подхода — это принципиальное отличие методики «Словолодочки» от других. Детки учат капельки, лодочки, а потом просто их соединяют в слово (Приложение 4). Ценность карточек-словолодочек в следующем: слово не разбито на слоги (ни вертикальными чертами, ни горизонтальными), ребенок видит слово ЦЕЛИКОМ. И это очень важно. Важно для понимания прочитанного, важно для скорости чтения. Если ребенок учится читать по книжкам, в которых слоги разбиты, ему будет крайне сложно перейти на чтение словами. Ведь, всё, что от него требуется – это назвать отдельные слоги. Кроме того, формат изображения – карточка – очень подходит для правильного дозирования количества слов. Например, сегодня ребенок прочитал 5 словолодочек, завтра 7, послезавтра 9 и т. д.

Этап 4. Это чтение не слогами, не словами, не предложениями, а образами. Для этого необходима образная память. Именно она нужна для понимания прочитанного с первого раза. Педагог должен дать понять, что каждое слово – это определенный образ. Например, колобок. У кого-то он желтый, у кого-то с розовыми бочками, у кого-то с глазами, в травинках. Или король – у каждого свой (старый, молодой, стоит, сидит, с короной, в мантии и т. д.)

Прежде, чем даем ребёнку очередную карточку – нужно заинтриговать ребенка максимально. Например, «сейчас ты прочитаешь о том, о чем я

мечтаю уже пять дней (море), а теперь самое мое нелюбимое блюдо (каша), а теперь животное, которое мы видели вчера на прогулке (собака), а это что-то волшебное, что помогает маленькой мышке найти дорогу к сыру (карта)» и т. д. Чем ярче и неординарнее будет представление того или иного слова, тем больше будет интереса у ребенка к осознанному прочтению.

На каждом уроке в данной программе включены упражнения по мнемотехнике «цепочка ассоциаций».

Цель – построить цепочку из слов. Например, слон – подушка, подушка – луна, луна – компот, компот – чеснок, чеснок – носорог и т. д.

Есть ряд правил: ярко представлять оба образа; связать два образа в один; помнить, что в связке только два слова (как кольца цепочки); сделать образ необычным и сказочным.

Неотъемлемой частью занятия является чтение педагогом ребенку. Но чтение с обязательными последующими вопросами: автор, название, главный герой, положительные качества героя, почему добро победило зло? Или чему учит нас автор в этом произведении? Какого цвета было, сколько времени было, когда, или понадобилось, чтобы ..., в какое время? В каком месте? В чём одет

Чем конкретнее вопросы – тем старательнее будет малыш запоминать следующий рассказ. Он будет стараться запомнить и представить рассказ, чем и будет тренировать свою образную память, которая поможет ему читать быстро и понимать прочитанное с первого прочтения.

В заключении хочется отметить ценность представленной методики с нескольких позиций:

- с позиции детей – яркие, красочные материалы и понятные образы (лодочка, капелька), отражающие суть предмета изучения;

- с позиции педагога – разделение процесса обучения на этапы позволяет присоединиться к обучению в любое время, в зависимости от умений дошкольника;

- с позиции мам – всесторонняя поддержка – как по воспитательным моментам, так и по моментам обучения, так и по моментам подготовки к обучению.

Практическая значимость программы «Словолодочки» заключается в том, что в ходе реализации программного материала дети могут достичь двух следующих результатов:

- обучение правильному чтению (чтение с пониманием прочитанного);
- поддержание процесса и любви к этому навыку за счет легкости и высокой наглядности обучающего материала.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: звуки, слоги, слова и смысл. Переходы через один из этапов программы не допускаются, что позволяет избежать в дальнейшем серьезных ошибок в чтении: побуквенного чтения, слогочтения, чтения без понимания смысла, прочитывания по 2 и более раза.

1.5 Форма обучения

Программой предусмотрена **очная форма обучения**. В процессе реализации программы сочетается индивидуальная и групповая деятельность. Занятия включают в себя как теоретический, так и практический модуль.

Структура занятий выстроена с учетом здоровьесберегающих технологий. Регулярно проводятся инструктажи по технике безопасности на рабочем месте и поведению в здании и на территории учреждения. Занятия проводятся при постоянной смене деятельности, проводятся физкультминутки.

Для успешной реализации Программы используются следующие **методы обучения**:

- словесные: беседа, рассказ, устное изложение материала, анализ текста, анализ звукового состава слова;
- наглядные: показ иллюстраций, наблюдение, демонстрация образов, рассматривание таблиц;
- практические: упражнения, игры и задания, рисование, тренажеры.

1.6 Режим занятий

Занятия по программе «Словолодочки» проводятся 2 раза в неделю по 60 минут, во второй половине дня.

Занятие состоит из 2-х частей по 20-25 минут каждая (1 академический час) с перерывом (физкультминуткой + свободные игры) 10 минут (20-25+10+20-25). Всего – 55 занятий, 110 академических часов.

1.7 Цели и задачи реализации Программы

Цель: обучение детей чтению в игровой форме, а также формирование у детей интереса к чтению и книгам.

Задачи:

Обучающие:

- знакомить с терминами: звук, буква, слог, предложение;
- знакомить с буквами русского алфавита, с их графическим изображением;
- обучать производить звуковой анализ, правильно произносить звуки русского языка: изолированно, в словах, во фразовой речи;
- обучать умению соотносить звук и букву, определять местонахождение звука в слове;
- обучать чтению слова по «словолодочкам», отрабатывать правильную структуру чтения слов;
- обучать умению понимать прочитанное.

Развивающие:

- развивать фонематический слух;
- развивать познавательные процессы: зрительные, образные и слуховые восприятие и память, внимание, мышление;
- развивать речь, словарный запас;
- развивать мелкую моторику;
- развивать графические навыки и умение печатать буквы.

Воспитательные:

- воспитывать умения работать в группе;
- воспитывать самостоятельность при выполнении заданий;
- воспитывать нравственные качества: взаимопомощь, доброжелательность по отношению к окружающим;
- воспитывать положительную мотивацию к обучению чтению.

1.8 Учебный план Программы

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Форма аттестации
		всего	теор.	практ.	
1	Вводное занятие. Словолодочки плывут, нас с тобой играть зовут!	2	1	1	диагностика
2	«Царство капитанов и принцесс». Знакомимся со звуками и буквами.	72	36	36	
	Принцесса – буква «А». Гласный звук «А».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	Принцесса – буква «У». Гласный звук «У».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	Принцесса – буква «О». Гласный звук «О».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	Капитан – буква «М».Согласные звуки «М» и «М'».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	В плаванье! Знакомство со словолодочками. Из чего состоит экипаж (слоги).	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	Капитан – буква «Л». Согласные звуки «Л» и «Л'».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	Капитан – буква «Н». Согласные звуки «Н» и «Н'».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	Капитан – буква «Р». Согласные звуки «Р» и «Р'».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	Капитан – буква «Х». Согласные звуки «Х» и «Х'».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	Принцесса – буква «Ы». Гласный звук «Ы».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	Принцесса – буква «Э». Гласный звук «Э».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	Капитан – буква «З».	2	1	1	опрос, анализ,

Согласные звуки «З» и «З'».				наблюдение
Капитан – буква «С». Согласные звуки «С» и «С'».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
Бравый капитан «Ж». Твердый согласный звук «Ж».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
Бравый капитан «Ш». Твердый согласный звук «Ш».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
Капитан – буква «Г». Согласные звуки «Г» и «Г'».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
Капитан – буква «К». Согласные звуки «К» и «К'».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
Капитан – буква «Д». Согласные звуки «Д» и «Д'».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
Капитан – буква «Т». Согласные звуки «Т» и «Т'».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
Капитан – буква «В». Согласные звуки «В» и «В'».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
Капитан – буква «Ф». Согласные звуки «Ф» и «Ф'».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
Капитан – буква «Б». Согласные звуки «Б» и «Б'».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
Капитан – буква «П». Согласные звуки «П» и «П'».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
Бравый капитан «Ц». Твердый согласный звук «Ц».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
Чтение словолодочек с бравыми капитанами!	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
Принцесса из страны «Люлюк и Сюсюк» - буква «И». Гласный звук «И».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
Принцесса – буква «Я».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
Принцесса – буква «Ю».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
Принцесса – буква «Е».	2	1	1	опрос, анализ,

					наблюдение
	Принцесса – буква «Ё».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	Галантный капитан – буква «Ч». Мягкий согласный звук «Ч».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	Галантный капитан – буква «Щ». Мягкий согласный звук «Щ».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	Галантный капитан – буква «Й». Мягкий согласный звук «Й».	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	Чтение словолодочек с бравыми и галантными капитанами!	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	Буква «Ь» знак.	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	Буква «Ъ» знак.	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
3	Наработка навыка чтения.	22	3	19	
	Читаем слова с пониманием прочитанного.	6	1	5	опрос, анализ, наблюдение
	Предложения. Читаем предложения с пониманием прочитанного.	8	1	7	опрос, анализ, наблюдение
	Читаем тексты с пониманием прочитанного.	8	1	7	опрос, анализ, наблюдение
4	Формирование навыков звукового анализа и синтеза.	12	4	8	опрос, анализ, наблюдение
	Слоги. Деление слов на слоги.	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	Встреча с невидимкой (ударение).	2	1	1	опрос, анализ, наблюдение
	Звуковой анализ слов.	4	1	3	опрос, анализ, наблюдение
	Игры со словами.	4	1	3	опрос, анализ, наблюдение
5	Итоговое занятие. «Морские приключения»	2	1	1	диагностика
	Итого	110	45	65	

1.9 Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие.

Тема. Словолодочки плывут, нас с тобой играть зовут! – 2 акад. ч.

Теория: Введение в предмет, «Легенда», беседа о правилах поведения в общественном месте. Беседа по технике безопасности, объяснение правил поведения в кабинете.

Практика: игра на знакомство «Все на борт», игры на внимание и развитие фонематического восприятия. Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций».

Раздел 2. «Царство капитанов и принцесс». Знакомимся со звуками и буквами.

Тема: Принцесса – буква «А». Гласный звук «А» – 2 акад. ч.

Теория: Изучение гласного звука «А». Обозначение звука буквой.

Практика: Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Лепка буквы «А». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие внимания. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема: Принцесса – буква «У». Гласный звук «У» – 2 акад. ч.

Теория: Изучение гласного звука «У». Обозначение звука буквой.

Практика: Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Аппликация буквы «У». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема: Принцесса – буква «О». Гласный звук «О» – 2 акад. ч.

Теория: Изучение гласного звука «О». Обозначение звука буквой.

Практика: Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Рисование буквы «О». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема: Капитан – буква «М». Согласные звуки «М» и «М'» – 2 акад. ч.

Теория: Изучение согласных звуков «М» и «М'». Обозначение звуков буквой.

Практика: Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Лепка буквы «М». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема: В плаванье! Знакомство со словолодочками. Из чего состоит экипаж (слоги) – 2 акад. ч.

Теория: Знакомство со слогами.

Практика: Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая

сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы.

Тема:Капитан – буква «Л». Согласные звуки «Л» и «Л'»– 2 акад. ч.

Теория:Изучение согласных звуков «Л» и «Л'». Обозначение звуков буквой.

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Аппликация буквы «Л». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема:Капитан – буква «Н». Согласные звуки «Н» и «Н'»– 2 акад. ч.

Теория:Изучение согласных звуков «Н» и «Н'». Обозначение звуков буквой.

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Рисование буквы «Н». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема:Капитан – буква «Р». Согласные звуки «Р» и «Р'»– 2 акад. ч.

Теория:Изучение согласных звуков «Р» и «Р'». Обозначение звуков буквой.

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Лепка буквы «Р». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема:Капитан – буква «Х». Согласные звуки «Х» и «Х'»– 2 акад. ч.

Теория:Изучение согласных звуков «Х» и «Х'». Обозначение звуков буквой.

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Аппликация буквы «Х». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема:Принцесса – буква «Ы». Гласный звук «Ы»– 2 акад. ч.

Теория:Изучение гласного звука «Ы». Обозначение звука буквой.

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Рисование буквы «Ы». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема:Принцесса – буква «Э». Гласный звук «Э»– 2 акад. ч.

Теория:Изучение гласного звука «Э». Обозначение звука буквой.

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Лепка буквы «Э». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема:Капитан – буква «З». Согласные звуки «З» и «З'»– 2 акад. ч.

Теория:Изучение согласных звуков «З» и «З'». Обозначение звуков буквой.

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Аппликация буквы «З». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема:Капитан – буква «С». Согласные звуки «С» и «С'»– 2 акад. ч.

Теория:Изучение согласных звуков «С» и «С'». Обозначение звуков буквой.

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Рисование буквы «С». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема:Бравый капитан «Ж». Твердый согласный звук «Ж»– 2 акад. ч.

Теория:Изучение согласного звука «Ж». Обозначение звука буквой.

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Лепка буквы «Ж». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема:Бравый капитан «Ш». Твердый согласный звук «Ш»– 2 акад. ч.

Теория:Изучение согласного звука «Ш». Обозначение звука буквой.

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Аппликация буквы «Ш». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема:Капитан – буква «Г». Согласные звуки «Г» и «Г'»– 2 акад. ч.

Теория:Изучение согласных звуков «Г» и «Г'». Обозначение звуков буквой.

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Рисование буквы «Г». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема:Капитан – буква «К». Согласные звуки «К» и «К'»– 2 акад. ч.

Теория:Изучение согласных звуков «К» и «К'». Обозначение звуков буквой.

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Лепка буквы «К». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема:Капитан – буква «Д». Согласные звуки «Д» и «Д'»– 2 акад. ч.

Теория:Изучение согласных звуков «Д» и «Д'». Обозначение звуков буквой.

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Аппликация буквы

«Д». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема: Капитан – буква «Т». Согласные звуки «Т» и «Т'» – 2 акад. ч.

Теория: Изучение согласных звуков «Т» и «Т'». Обозначение звуков буквой.

Практика: Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Рисование буквы «Т». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема: Капитан – буква «В». Согласные звуки «В» и «В'» – 2 акад. ч.

Теория: Изучение согласных звуков «В» и «В'». Обозначение звуков буквой.

Практика: Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Лепка буквы «В». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема: Капитан – буква «Ф». Согласные звуки «Ф» и «Ф'» – 2 акад. ч.

Теория: Изучение согласных звуков «Ф» и «Ф'». Обозначение звуков буквой.

Практика: Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Аппликация буквы «Ф». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема: Капитан – буква «Б». Согласные звуки «Б» и «Б'» – 2 акад. ч.

Теория: Изучение согласных звуков «Б» и «Б'». Обозначение звуков буквой.

Практика: Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Рисование буквы «Б». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема: Капитан – буква «П». Согласные звуки «П» и «П'» – 2 акад. ч.

Теория: Изучение согласных звуков «П» и «П'». Обозначение звуков буквой.

Практика: Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Лепка буквы «П». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема: Бравый капитан «Ц». Твердый согласный звук «Ц» – 2 акад. ч.

Теория: Изучение согласного звука «Ц». Обозначение звука буквой.

Практика: Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Аппликация буквы «Ц». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема:Чтение словолодочек с бравыми капитанами!– 2 акад. ч.

Теория:Знакомство со слоговой структурой слов (односложные слова, двухсложные слова с открытыми слогами).

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона. Нейрогимнастика. Чтение словолодочек. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема:Принцесса из страны «Люлюк и Сюсюк» - буква «И». Гласный звук «И»– 2 акад. ч.

Теория:Изучение гласного звука «И». Обозначение звука буквой.

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Рисование буквы «И». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: мягкая сторона. Нейрогимнастика. Чтение словолодочек. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы.

Тема:Принцесса – буква «Я»– 2 акад. ч.

Теория:Изучение гласного звука «Я». Обозначение звука буквой.

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Лепка буквы «Я». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: мягкая сторона. Нейрогимнастика. Чтение словолодочек. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема:Принцесса – буква «Ю»– 2 акад. ч.

Теория:Изучение гласного звука «Ю». Обозначение звука буквой.

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Аппликация буквы «Ю». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: мягкая сторона. Нейрогимнастика. Чтение словолодочек. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема:Принцесса – буква «Е»– 2 акад. ч.

Теория:Изучение гласного звука «Е». Обозначение звука буквой.

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Рисование буквы «Е». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: мягкая сторона. Нейрогимнастика. Чтение словолодочек. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема:Принцесса – буква «Ё»– 2 акад. ч.

Теория:Изучение гласного звука «Ё». Обозначение звука буквой.

Практика:Повторениеизученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения».Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Лепка буквы «Ё».

Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: мягкая сторона. Нейрогимнастика. Чтение словолодочек. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема: Галантный капитан – буква «Ч». Мягкий согласный звук «Ч»– 2 акад. ч.

Теория: Изучение мягкого согласного звука «Ч». Обозначение звука буквой.

Практика: Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Аппликация буквы «Ч». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: мягкая сторона. Нейрогимнастика. Чтение словолодочек. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема: Галантный капитан – буква «Щ». Мягкий согласный звук «Щ»– 2 акад. ч.

Теория: Изучение мягкого согласного звука «Щ». Обозначение звука буквой.

Практика: Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Рисование буквы «Щ». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: мягкая сторона. Нейрогимнастика. Чтение словолодочек. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема: Галантный капитан – буква «Й». Мягкий согласный звук «Й»– 2 акад. ч.

Теория: Изучение мягкого согласного звука «Й». Обозначение звука буквой.

Практика: Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Аппликация буквы «Й». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: мягкая сторона. Нейрогимнастика. Чтение словолодочек. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема: Чтение словолодочек с бравыми и галантными капитанами!– 2 акад. ч.

Теория: Продолжаем знакомство со слоговой структурой слов (односложные слова, двухсложные слова с открытыми слогами, двухсложные слова с закрытым слогом).

Практика: Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая и мягкая стороны. Нейрогимнастика. Чтение словолодочек. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы.

Тема: Буква «Ь» знак– 2 акад. ч.

Теория: Знакомство с буквой «Ь».

Практика: Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Рисование буквы

«Б». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая и мягкая стороны. Нейрогимнастика. Чтение словолодочек. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Тема: Буква «Б» знак– 2 акад. ч.

Теория: Знакомство с буквой «Б».

Практика: Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Рисование буквы «Б». Упражнения на развитие фонематического слуха. Пропевание слоговой таблицы: твердая и мягкая стороны. Нейрогимнастика. Чтение словолодочек. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Раздел 3. Нарботка навыка чтения.

Тема: Читаем слова с пониманием прочитанного– 6 акад. ч.

Теория: Продолжаем знакомство со слоговой структурой слов. Анализ слов по таблицам с артикуляционными столбиками.

Практика: Повторение изученного. Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Упражнения на развитие фонематического слуха. Нейрогимнастика. Чтение словолодочек. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа. Работа с эйдетическим восприятием текста.

Тема: Предложения. Читаем предложения с пониманием прочитанного– 8 акад. ч.

Теория: Предложения. Схемы предложений. Точка, восклицательный и вопросительные знаки в конце предложения.

Практика: Повторение изученного. Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Упражнения на развитие фонематического слуха. Нейрогимнастика. Чтение предложений с пониманием прочитанного. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа. Работа с эйдетическим восприятием текста.

Тема: Читаем тексты с пониманием прочитанного– 8 акад. ч.

Теория: Читаем тексты с понимаем прочитанного.

Практика: Повторение изученного. Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Упражнения на развитие фонематического слуха. Нейрогимнастика. Чтение текстов с пониманием прочитанного. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа. Работа с эйдетическим восприятием текста.

Раздел 4. Формирование навыков звукового анализа и синтеза.

Тема: Слоги. Деление слов на слоги– 2 акад. ч.

Теория: Слоги. Деление слов на слоги.

Практика: Повторение изученного. Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Упражнения на развитие фонематического слуха. Нейрогимнастика. Чтение текстов с пониманием прочитанного. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа. Работа с эйдетическим восприятием текста.

Тема: Встреча с невидимкой (ударение)– 2 акад. ч.

Теория: Знакомство с невидимкой (ударение).

Практика: Повторениеизученного. Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Упражнения на развитие фонематического слуха. Нейрогимнастика. Чтение текстов с пониманием прочитанного. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа. Работа с эйдетическим восприятием текста.

Тема:Звуковой анализ слов– 4 акад. ч.

Теория: Звуковой анализ слов.

Практика:Повторениеизученного. Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Упражнения на развитие фонематического слуха. Нейрогимнастика. Чтение текстов с пониманием прочитанного. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа. Работа с эйдетическим восприятием текста.

Тема:Игры со словами– 4 акад. ч.

Теория: Игры со словами.

Практика: Повторениеизученного. Игры со словами. Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Упражнения на развитие фонематического слуха. Нейрогимнастика. Чтение текстов с пониманием прочитанного. Игры на развитие психических процессов.

Раздел 5. Итоговое занятие

Тема:Морские приключения– 2 акад. ч.

Теория: Закрепление материала.

Практика: Игры со словами. Чтение словолодочек. Чтение слов, предложений, текстов с пониманием прочитанного. Игры на развитие психических процессов.

1.10 Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с поставленными целями и задачами образовательной программы «Словолодочки» в результате освоения содержания программы обучающие овладевают следующими знаниями, умениями и навыками:

Предметные результаты:

- знать термины: звук, буква, слог, предложение;
- уметь производить звуковой анализ, правильно произносить звуки русского языка: изолированно, в словах, во фразовой речи;
- уметь соотносить звук и букву, определять местонахождение звука в слове;
- знать все буквы русского алфавита, уметь передавать их графически на доске;
- делить слова на слоги;
- читать слова по «словолодочкам», предложения и короткие тексты;
- уметь понимать прочитанное;
- проявлять любовь и интерес к чтению, родному языку.

Метапредметные результаты:

- развита речь, богатый словарный запас;
- развит фонематический слух, познавательные способности, образное восприятие, внимание, память, мышление, мелкая моторика;

- развиты графические навыки и умение печатать буквы.

Личностные результаты:

- воспитаны аккуратность и трудолюбие;
- проявляет любознательность, сообразительность, самостоятельность при выполнении разнообразных заданий проблемного и поискового характера;
- проявляет взаимопомощь, доброжелательность по отношению к окружающим.

2. Комплекс организационно–педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

№ п/п	Дата плани - руемая	Дата факти - ческая	Время	Кол-во часов	Тема занятия
1	02.10		12.00 – 13.00	2	Вводное занятие. Словолодочки плывут, нас с тобой играть зовут!
2	05.10		16.45 – 17.45	2	Принцесса – буква «А». Гласный звук «А».
3	09.10		12.00 – 13.00	2	Принцесса – буква «У». Гласный звук «У».
4	12.10		16.45 – 17.45	2	Принцесса – буква «О». Гласный звук «О».
5	16.10		12.00 – 13.00	2	Капитан – буква «М». Согласные звуки «М» и «М'».
6	19.10		16.45 – 17.45	2	В плаванье! Знакомство со словолодочками. Из чего состоит экипаж (слоги).
7	23.10		12.00 – 13.00	2	Капитан – буква «Л». Согласные звуки «Л» и «Л'».
8	26.10		16.45 – 17.45	2	Капитан – буква «Н». Согласные звуки «Н» и «Н'».
9	30.10		12.00 – 13.00	2	Капитан – буква «Р». Согласные звуки «Р» и «Р'».
10	02.11		16.45 – 17.45	2	Капитан – буква «Х». Согласные звуки «Х» и «Х'».
11	06.11		12.00 – 13.00	2	Принцесса – буква «Ы». Гласный звук «Ы».
12	09.11		16.45 – 17.45	2	Принцесса – буква «Э». Гласный звук «Э».
13	13.11		12.00 – 13.00	2	Капитан – буква «З». Согласные звуки «З» и «З'».
14	16.11		16.45 – 17.45	2	Капитан – буква «С». Согласные звуки «С» и «С'».
15	20.11		12.00 – 13.00	2	Бравый капитан «Ж». Твердый согласный звук «Ж».
16	23.11		16.45 – 17.45	2	Бравый капитан «Ш». Твердый согласный звук «Ш».
17	27.11		12.00 – 13.00	2	Капитан – буква «Г». Согласные звуки «Г» и «Г'».
18	30.11		16.45 – 17.45	2	Капитан – буква «К». Согласные звуки «К» и «К'».

19	04.12		12.00 – 13.00	2	Капитан – буква «Д». Согласные звуки «Д» и «Д'».
20	07.12		16.45 – 17.45	2	Капитан – буква «Т». Согласные звуки «Т» и «Т'».
21	11.12		12.00 – 13.00	2	Капитан – буква «В». Согласные звуки «В» и «В'».
22	14.12		16.45 – 17.45	2	Капитан – буква «Ф». Согласные звуки «Ф» и «Ф'».
23	18.12		12.00 – 13.00	2	Капитан – буква «Б». Согласные звуки «Б» и «Б'».
24	21.12		16.45 – 17.45	2	Капитан – буква «П». Согласные звуки «П» и «П'».
25	25.12		12.00 – 13.00	2	Бравый капитан «Ц». Твердый согласный звук «Ц».
26	15.01		12.00 – 13.00	2	Чтение словолодочек с бравыми капитанами!
27	18.01		16.45 – 17.45	2	Принцесса из страны «Люлюк и Сюсюк» - буква «И». Гласный звук «И».
28	22.01		12.00 – 13.00	2	Принцесса – буква «Я».
29	25.01		16.45 – 17.45	2	Принцесса – буква «Ю».
30	29.01		12.00 – 13.00	2	Принцесса – буква «Е».
31	01.02		16.45 – 17.45	2	Принцесса – буква «Ё».
32	05.02		12.00 – 13.00	2	Галантный капитан – буква «Ч». Мягкий согласный звук «Ч».
33	08.02		16.45 – 17.45	2	Галантный капитан – буква «Щ». Мягкий согласный звук «Щ».
34	12.02		12.00 – 13.00	2	Галантный капитан – буква «Й». Мягкий согласный звук «Й».
35	15.02		16.45 – 17.45	2	Чтение словолодочек с бравыми и галантными капитанами!
36	19.02		12.00 – 13.00	2	Буква «Ь» знак.
37	22.02		16.45 – 17.45	2	Буква «Ъ» знак.
38	26.02		12.00 – 13.00	2	Читаем слова с пониманием прочитанного.

39	01.03		16.45 – 17.45	2	Читаем слова с пониманием прочитанного.
40	05.03		12.00 – 13.00	2	Читаем слова с пониманием прочитанного.
41	12.03		12.00 – 13.00	2	Предложения.
42	15.03		16.45 – 17.45	2	Читаем предложения с пониманием прочитанного.
43	19.03		12.00 – 13.00	2	Предложения.
44	22.03		16.45 – 17.45	2	Читаем предложения с пониманием прочитанного.
45	26.03		12.00 – 13.00	2	Читаем тексты с пониманием прочитанного.
46	29.03		16.45 – 17.45	2	Читаем тексты с пониманием прочитанного.
47	02.04		12.00 – 13.00	2	Читаем тексты с пониманием прочитанного.
48	05.04		16.45 – 17.45	2	Читаем тексты с пониманием прочитанного.
49	09.04		12.00 – 13.00	2	Слоги. Деление слов на слоги.
50	12.04		16.45 – 17.45	2	Встреча с невидимкой (ударение).
51	16.04		12.00 – 13.00	2	Звуковой анализ слов.
52	19.04		16.45 – 17.45	2	Звуковой анализ слов.
53	23.04		12.00 – 13.00	2	Игры со словами.
54	26.04		16.45 – 17.45	2	Игры со словами.
55	30.04		12.00 – 13.00	2	Морские приключения.

Продолжительность учебного года

Всего недель	28 недель
1-е полугодие	12 недель
2-е полугодие	16 недель
Каникулы	26.12.2022 – 14.01.2023
Дни и время занятий	Среда 16.45 – 17.45 Воскресенье 12.00 – 13.00
Недельная образовательная нагрузка	4 академических часа

Объем недельной образовательной нагрузки	80 – 110 минут
Сроки проведения мониторинга	Октябрь, апрель

2.2. Условия реализации Программы

Кадровое обеспечение реализации программы: педагог дополнительного образования социально-педагогической направленности, соответствующий Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298н).

Реализовывать программу может педагог, имеющий педагогическое образование, обладающий достаточными теоретическими знаниями и опытом практической деятельности в области дошкольного образования.

Руководителем объединения «Словолодочки», работающим с детьми дошкольного возраста более 11 лет, является Белоусюк Ирина Валерьевна, педагог имеет высшее педагогическое образование, высшую квалификационную категорию и повышает свою квалификацию в соответствии с требованиями. Педагог имеет сертификат на право преподавания по методике «Словолодочки».

Помещение и оборудование

Занятия проходят на базе МДОУ, в отдельном кабинете на 1 этаже здания. Помещение для занятий хорошо освещено и полностью соответствует санитарно – гигиеническим требованиям. До начала занятий и после их окончания осуществляется сквозное проветривание помещения, кварцевание и влажная уборка.

По объему и размерам полезной площади соответствует числу обучающихся. Размещение учебного оборудования соответствует требованиям и нормам СанПиНа и правилам техники безопасности. На рабочих местах в кабинете для занятий обеспечены уровни искусственной освещенности люминесцентными лампами при общем освещении помещений не ниже 600 лк.

Для успешной реализации программы создана соответствующая материально – техническая база и методическое обеспечение. В учебном кабинете находится все необходимое оборудование:

- детская мебель: столы и стулья для детей,
- доска магнитная;
- письменный стол для педагога;
- стул для педагога;
- шкаф для хранения дидактических и методических пособий.

2.3 Формы контроля

Контроль в обучении осуществляется в виде начальной, текущей и заключительной диагностики.

Начальная диагностика проводится на вводном занятии с целью

выявления уровня начальных знаний. На основании полученной информации выявляется готовность к усвоению материала по программе.

Текущая диагностика за усвоением знаний, умений и навыков проводится в течение всего года на каждом занятии и представляет собой основную форму контроля. Используются такие методы диагностики, как наблюдение, задание. На протяжении процесса обучения отслеживается эффективность работы детей по результатам выполнения практических заданий по каждой теме, способность самостоятельно выполнять практическое задание. Работы воспитанников оцениваются педагогом по соответствию поставленной задаче.

Заключительная диагностика проводится в конце учебного года в виде итогового занятия.

Цель заключительной диагностики – выявление результатов обучения, определение качества приобретенных знаний и умение применять их на практике.

2.4 Методическое обеспечение

Методическое обеспечение программы «Словолодочки» разработано в форме образовательно – методического комплекса, который включает набор компонентов, предполагающих, как целостное, так и модульное использование материалов.

Методическое обеспечение программы:

Демонстрационный материал:

- Алфавит «Капельки чтения».
- Слоговая таблица (твердая, мягкая) «Словолодочки».
- Предметные картинки и игрушки.
- Макет «Море».
- Набор «Магнитный алфавит».

Раздаточный материал:

- Алфавит «Капельки чтения».
- Слоговая таблица, (твердая, мягкая) «Словолодочки».
- Комплект слов для чтения «Словолодочки».
- Карточки – помощницы для печатания букв.
- Игры на развитие фонематического слуха.
- Буквы, слоги, лодочки и капельки для игры в «Море» на слияние слогов и конструирования слоговой структуры слова.
- Игра «Чиним лодки» на слияние слогов.
- Фломастеры, цветные и простые карандаши.
- Набор «Словолодочки».
- Дидактический набор для звукобуквенного анализа.
- Развивающие игры (различные лабиринты, ребусы, шифровки и т.п.).
- Игровые наборы «Морские обитатели», «Морские камушки», «Магнитные жезл с цветными фишками».
- Пластилин, акварель, кисти, баночки, цветная бумага, блески, счетные

палочки для конструирования образа буквы.

- Короткие тексты и книжки – малышки для отработки навыка чтения.
- Для успешной реализации программы «Словолодочки» используются следующие **методы и приемы**:

- Дидактические игры
- Игры – задания
- Создание игровых ситуаций
- Сюрпризные моменты
- Рисование
- Лепка
- Аппликация

Основные применяемые технологии:

- Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина — В.В.Давыдова
- Здоровьесберегающие технологии
- Личностно-ориентированное обучение

2.5 Список информационных ресурсов

1. Безрукова, В.С. Педагогика: Учебное пособие / В.С. Безрукова. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 381 с.
2. Крившенко, М.Е. Вайндорф-Сысоева. - М.: Проспект, 2016. - 488 с.
3. Василькова, Т.А. Социальная педагогика: педагогический опыт и методы работы: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Т.А. Василькова. - М.: ИЦ Академия, 2016. - 208 с.
4. Галигузова, Л.Н. Дошкольная педагогика: Учебник и практикум для академического бакалавриата / Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова-Замогильная. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 284 с.
5. Глухов, В.П. Коррекционная педагогика с основами специальной психологии (курс лекций): Учебное пособие / В.П. Глухов. - М.: Секачев В., 2017. - 256 с.
6. Гогоберидзе, А.Г. Теоретическая педагогика. Путеводитель для студента / А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. - М.: ЦПО, 2017. - 128 с.
7. Дмитриев, А.А. Специальная (коррекционная) педагогика. / А.А. Дмитриев. - М.: Высшая школа, 2017. - 295 с.
8. Подымова, Е.А. Дубицкая, Н.Ю. Борисова. - М.: Юрайт, 2017. - 332 с.
9. Ефремов, О. Педагогика: Учебное пособие / О. Ефремов. - СПб.: Питер, 2018. - 352 с.
10. Пчелинцева Ю.А. «Словолодочки: мама, научи меня читать», - Ростов-на-Дону: Феникс, 2020.
11. Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика: Учебное пособие для бакалавров / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. - М.: Юрайт, 2017. – 671с.

Интернет-ресурсы:

<https://vk.com/slovolodochki>

Алфавит «Капельки чтения»



Приложение 2.

Слоговая таблица (твёрдая сторона)

РА	ЛА	НА	ЭА	ДА
РУ	ЛУ	НУ	ОА	ДА
РЫ	ЛЫ	НЫ	УА	ДА
РЭ	ЛЭ	НЭ	ЫА	ДА
			ЭА	ДА

ХА	ЦА	ФА	ША	СА	ТА
ХО	ЦО	ФО	ШО	СО	ТО
ХУ	ЦУ	ФУ	ШУ	СУ	ТУ
ХЫ	ЦЫ	ФЫ	ШЫ	СЫ	ТЫ
ХЭ	ЦЕ	ФЭ	ШЕ	СЕ	ТЕ

Приложение 3.

Слоговая таблица (мягкая сторона)

Е	ВЕ	БЕ	ДЕ	ГЕ
Ё	ВЕ	БЁ	ДЁ	ГЁ
И	ВИ	БИ	ДИ	ГИ
Ю	ВЮ	БЮ	ДЮ	ГЮ
Я	ВЯ	БЯ	ДЯ	ГЯ

Е	ФЕ	ПЕ	ТЕ	КЕ
Ё	ФЁ	ПЁ	ТЁ	КЁ
И	ФИ	ПИ	ТИ	КИ
Ю	ФЮ	ПЮ	ТЮ	КЮ

«Словолочки»

Приложение 4.



